

## KRYTERIA OCEN Z MUZYKI DLA KLAS – V i VI

<b>Ocena</b>	<b>Wiadomości Uczeń :</b>	<b>Umiejętności Uczeń :</b>
<b>Celujący (6)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada szerszy zakres wiadomości niż wymagania programowe i treści</li> <li>- wiadomości powiązuje ze sobą w systematyczny układ</li> <li>- wyjaśnia zjawiska bez jakiegokolwiek ingerencji nauczyciela</li> <li>- swobodnie posługuje się terminologią naukową</li> <li>- rozszerza swe wiadomości nie tylko na lekcjach , ale i w domu</li> <li>- 100% opanowania materiału programowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bardzo dobrze wykonuje różne piosenki przez śpiew (solo oraz w duecie)</li> <li>- umie zagrać proste melodie na jakimś instrumencie</li> <li>- ma poczucie rytmu oraz dobry słuch muzyczny</li> <li>- umie stosować terminy i oznaczenia muzyczne w praktyce</li> <li>- zna podstawowe pojęcia i terminy z dziedziny muzyki</li> <li>- bierze udział w imprezach i uroczystościach szkolnych, konkursach i festiwalach muzycznych</li> <li>- solidnie przygotowuje się do lekcji</li> <li>- prowadzi starannie zeszyt</li> <li>- słucha dobrej muzyki ,uczęszcza na koncerty</li> </ul>
<b>Bardzo Dobry (5)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wyczerpująco opanował cały materiał programowy (koniec roku lub semestru ) , wiadomości wiąże ze sobą w logiczny układ</li> <li>- wyjaśnia zjawiska bez ingerencji nauczyciela</li> <li>- poprawnie posługuje się terminologią naukową</li> <li>- 100% opanowania materiału programowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaśpiewa różne piosenki poznane w ciągu roku bez pomocy nauczyciela (solo)</li> <li>-potrafi zagrać prostą melodię na jakimś instrumencie</li> <li>- wykorzystuje oznaczenia muzyczne w praktyce</li> <li>- starannie prowadzi zeszyt</li> <li>- przygotowuje się do lekcji</li> <li>- bierze czynny udział w lekcjach</li> <li>- umie zinterpretować wysłuchany utwór muzyczny</li> </ul>

<p><b>Dobry (4)</b></p>	<p>Opanował prawie cały materiał programowy , wiadomości podstawowe wiąże w logiczne związki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wyjaśnia zjawiska przy pomocy nauczyciela</li> <li>- posługuje się językiem umiarkowanie skondensowanym</li> <li>- 80% opanowania materiału programowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaśpiewa różne piosenki przy pomocy nauczyciela</li> <li>- stara się ,aby uzyskać dobrą ocenę</li> <li>- prowadzi zeszyt starannie</li> <li>- umie zinterpretować wysłuchany utwór muzyczny przy pomocy nauczyciela</li> <li>- nie przeszkadza na lekcjach</li> <li>- stara się być aktywny na lekcjach</li> <li>- stosuje poznaną wiedzę w sytuacjach teoretycznych i praktycznych</li> </ul>
<p><b>Dostateczny (3)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- opanował zakres materiału ograniczony do treści podstawowych</li> <li>- wiadomości łączy ze sobą związkami logicznymi</li> <li>- wyjaśnia ważniejsze zjawiska z pomocą nauczyciela</li> <li>- 60% opanowania materiału programowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ma problemy ze śpiewem, słaby słuch i poczucie rytmu</li> <li>- nie zależy mu na dobrej ocenie</li> <li>- prowadzi zeszyt niestarannie</li> <li>- nie bierze czynnego udziału w lekcjach, jednak nie przeszkadza</li> <li>- ma kłopoty z zastosowaniem wiedzy w sytuacjach teoretycznych i praktycznych – wykonuje to tylko przy pomocy nauczyciela</li> <li>- popełnia niewielkie i nieliczne błędy w odpowiedziach, zadaniach czy sprawdzianach</li> </ul>
<p><b>Dopuszczający (2)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie zna nawet podstawowego materiału programowego, wiadomości luźno zestawione</li> <li>- nie rozumie podstawowych pojęć i terminów muzycznych</li> <li>- ma problemy z wyjaśnieniem podstawowych zjawisk nawet przy pomocy nauczyciela</li> <li>- 30% opanowania materiału programowego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nie potrafi zaśpiewać prostych piosenek</li> <li>- nie ma słuchu muzycznego ani poczucia rytmu</li> <li>- nie zależy mu na ocenie</li> <li>- nie bierze udziału w lekcjach i często w nich przeszkadza</li> <li>- nie potrafi zastosować wiedzy w praktyce nawet przy pomocy nauczyciela</li> <li>- prowadzi bardzo niestarannie zeszyt</li> <li>- nie zna podstawowych znaków pisma nutowego</li> </ul>
<p><b>Niedostateczny (1)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykazuje rażący brak wiadomości programowych</li> <li>- zupełnie nie rozumie oraz nie umie wyjaśnić podstawowych pojęć i terminów muzycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zupełnie nie potrafi zaśpiewać żadnej piosenki</li> <li>- nie zależy mu w ogóle na ocenie</li> <li>- nie prowadzi zeszytu</li> <li>- przeszkadza na lekcjach</li> <li>- lekceważy przedmiot</li> </ul>

